



2001

REVUE DE PRESSE



juin 2007

Note : **90**

Lush and spiced with slight herbal influence and lots of rich plum fruit ; long, fleshy and balanced ; showing style and depth.



30 juin 2004
n° 153

Note : **88**

A complex bouquet of kirsch liqueur, licorice, currants, and dried herbs provide an attractive introduction to this mid- weight, supple-textured, medium-bodied, seductive St-Emilion. Enjoy it over the next 5-6 years. This is an estate to watch as Anabelle Bardinet seems intent on pushing quality to a higher level.



mars 2004 - n° 2

Note : **86**

Slight cedar, spice and dark fruits on the nose. Medium bodied and easy to drink with shy spices and well balanced tannins.



mars 2004

Note : **15,25** Recommended ★★★

Sweet, lush nose, voluptuous. Rich, supple, concentrated, smoky, chocolatey but not overripe and has firm tannins, and good acidity and length. 5-10 years.



mai 2003
Carnets de dégustations
n° 39-40

Note : **14,25**

Le 2001 possède les mêmes avantages dans la construction que le 2002. Il est très bien fait. C'est un vin relativement facile à cause de son sol à dominance sableuse. Il est destiné à une consommation précoce.

2001

REVUE DE PRESSE



23 avril 2003
n° 146

Note : **87 - 88**

Relativement proche en style du 2000, charnu et savoureux, le 2001 est un peu moins massif que son aîné, avec une acidité légèrement moins tonique. Dans l'ensemble, il est typique du cru, se révélant, comme de coutume, souple, fruité, plein de charme et de séduction. A boire entre 2004 et 2011.



22 octobre 2002
Carnets de Dégustation n°16

Note : **7,5/10**

La robe se dévoile sombre et opaque. L'ensemble séduit par sa suave définition, son élégance de fruit, sa race et ses tanins frais, mais pourrait être plus profond.

Franck Dubourdieu
Exclusivement Bordeaux

juin 2002

Bons à très bons



juin 2002 - n° 209
Clive COATES

Good colour. Lovely fruit. Very fragrant. Very stylish on the nose. Medium to medium-full body. Very lovely. This is discreet and pure. By no means a blockbuster. But intense, concentrated, complex and very classy. Very long at the end. Very good plus. From 2006/2007.

Le Point

24 mai 2002 - n° 1549
Bordeaux primeurs 2001

Note : **15,5**

La charmante Anabelle Bardinnet, née Cruse, gère ce saint-émilion de 12 hectares dans la zone nord du plateau, avec ses deux sœurs, et vit sur place, au château. D'importants travaux y ont été entrepris grâce à la trésorerie dégagée par la vente de la propriété de famille de sa grand- mère Giraud, le château Certan-Giraud, à Pomerol. 80 % merlot, 20 % cabernet franc, élevage en barriques 43 % neuves. Joli bouquet floral et fruits rouges, frais. Bel équilibre en bouche, aucune surextraction, un tanin frais et bien tramé, vin très élégant. 0 = 2007 G = 18 ans

2001

REVUE DE PRESSE



avril 2002
Carnets de dégustations
n° 37

Note : **14,5 - 15**

Couleur : Rouge vif. Intensité moyenne à bonne.

Nez : Net. Intensité moyenne. Discret. Un peu de fruit Agréable.

Bouche : Tendre, évoluant sur un corps arrondi et élané ainsi que des tanins enrobés, légèrement réglissés, avec une belle longueur et une note boisée en finale. Vin bien construit avec de la longueur. L'amateur devra se souvenir que l'on est là dans les sables. De fait, le corps ne peut jamais être outrancier !

Note : **89 - 91**

Plenty of polished tannins, with tobacco and berry character. Long finish. It's got the stuff.



29 mars 2002
Bordeaux 2001