



2003

REVUE DE PRESSE



avril 2013  
n° 570

Note : **14,5**

Le fruit est préservé et le vin très merlot termine sur des tanins mats, agréables. Joli vin à boire.



Alain MARTY  
Le Guide des Vins du Wine  
& Business Club 2012

Note : **15,5**

## LES ÉCHOS WEEK-END Singulier pluriel

VENDREDI 29 ET SAMEDI 30 JANVIER 2010 LES ECHOS

### VIN DE LA SEMAINE

#### CHATEAU CORBIN 2003 Saint Emilion grand cru

27 euros la bouteille,  
33330 Saint-Emilion.  
Tél. : 05 57 25 20 30,  
acb@chateau-corbin.com

C'est un singulier pluriel : à Saint-Émilion, aux confins des terres de Pomerol, à vue de nez de Cheval Blanc au sud, et de Bon Pasteur au nord, sur l'ancien fief présumé du Prince Noir, le seul nom de Corbin désigne une famille de crus,

tous voisins, tous cousins. Un « Haut », trois « Grands » (Corbin, Manuel, Despaigne) et Michotte, entourant, tel un « primus inter pares », un Corbin sans épithète, particule ni trait d'union, dont le nom suffit à dire la noblesse.

#### Complexité particulière

Seules une histoire partagée et une commune identité unissent ces châteaux, dont chacun cultive une personnalité marquée derrière un petit air de famille fait de soyeux

La délicatesse est ce qui distingue ce château.



et de douceur. C'est qu'ici il y a autant de sols que de caractères. De sables et d'argiles, ceux de Corbin contribuent à donner à ce vin une complexité particulière. (Enologue de formation, Anabelle Cruse Bardinet lui apporte un surcroît de raffinement.

Au travers d'arômes parfaitement dessinés, celui-ci est manifeste jusque dans un chaud millésime comme 2003, aujourd'hui encore d'une grande pureté de fruit. La délicatesse est

ce qui distingue ce château et l'homme du vin ne peut s'empêcher de penser que, si ce Corbin singulier parmi les pluriels est singulièrement féminin, c'est qu'il est transmis depuis cinq générations de mère en fille.

JEAN-FRANÇOIS PÉCRESSE

Notre collaborateur Jean-François Pécresse a reçu hier des mains du ministre de l'Agriculture, de l'Alimentation et de la Pêche, Bruno Le Maire, le prix 2010 de la presse décerné par le syndicat des vins de Bordeaux et des bordeaux supérieurs au meilleur article de presse consacré aux vins de Bordeaux.

### CHRONIQUES VINEUSES

LE CARNET DE ROUTE D'HERVÉ LALAU, JOURNALISTE VITICOLE

16 septembre 2009

<http://hlalau.skynetblogs.be>

Une surprenante fraîcheur pour un millésime aussi chaud. Aucune sécheresse ni amertume en finale. Certes, le nez est sur un fruit très mûr, limite prune à l'alcool, la matière est robuste et les degrés sont là - l'attaque fait penser à un Gigondas ; mais la bouche est bien celle d'un Bordeaux, suave. Belle finale épicée, la classe.

2003

REVUE DE PRESSE



juillet 2008 - Grand Guide  
des Vins de France 2009

Note : **16**

Jolie réussite : vin de belle couleur, exprimant avec élégance et fraîcheur un fruit savoureux, développant un corps profond et long. 2008 à 2012.



décembre 2007

Note : **15,5**

Beefy and dark. Fresh but rather dry tannins. Drink 2008-12.



27 juillet 2007

(\$25) Within Bordeaux, St. Emilion gets my vote for the most confusing subregion. There are at least a half a dozen properties with Corbin as part of the name. And there is a great difference between St. Emilion grand cru (an appellation) and St. Emilion grand cru classé, a classification started in 1995 (which, by the way, has just been thrown out by the French courts). All that aside, the 2003 Château Corbin, a grand cru classé, with deep fresh and dried black fruit flavors, is worth remembering for its power, grace and exceptional price.



juin 2007

Note : **87**

Dense and ripe with some muddy notes and deep plum fruit ; mature and long with balance.



janvier - février 2007

Note : **87**

“Top-scoring wines by region”

.../... Château Corbin St-Emilion 2003 : Price \$30



Wine Guide 2007

The generous berry flavors and smooth, velvety texture people expect from St-Emilion, are on display in this stellar example. Drink now - 10 years.



8 novembre 2006

Food and drink (by Peter Hellman) “Perfection, Again ? Urban Vintage” St. Emilion (\$24) A blend of merlot and cabernet franc, this wine is poised between tradition and modernity : strong spined and yet tender. Many St. Emilion wines are overpriced, but not this one.

# 2003

## REVUE DE PRESSE



LE GUIDE  
HACHETTE  
DES VINS

Edition 2007

Ce cru classé, implanté sur les terrains argilo-siliceux du nord-ouest de l'appellation, est dans la même famille depuis 1924. La transmission se fait par les femmes. Aujourd'hui, c'est Anabelle Bardinet qui en assure la bonne marche. Dans le verre, la robe carminée de ce millésime est attrayante.

Le nez fin est élégant ; Le fruit mûr et le bois réglissé sont accompagnés d'une touche minérale (pierre à fusil). Ample et chaleureux au palais, construit sur des tanins fins, c'est un ensemble coquet et plein de délicatesse qui devrait s'épanouir assez vite pour accompagner des viandes blanches et du petit gibier. Il gagnera à être carafé une heure avant le service.

The  
Washington  
Post

mai 2006

Wine tasting (by Ben Giliberti) **"Young Bordeaux should be savored, not just saved"**

.../... Positioned on excellent vineyards near the illustrious Château Cheval-Blanc and Château Figeac, Château Corbin is an up-and-coming estate. The light- to medium-bodied 2003 offers pretty berry fruit and is ready to drink now. (\$21 ; Saint-Émilion).

Wine Spectator

mars 2006

Note : **87**

Attractive aromas of currant and light vanilla. Medium-bodied, with fine tannins and a fresh, fruity finish. Slightly hollow midpalate but nicely crafted. Best after 2007. 3,330 cases made.

LA REVUE DU  
vin  
DE FRANCE

septembre 2005

n° 494

Note : ★★★★★

Robe pourpre soutenue, nez puissant et expressif, avec un joli fruit et des notes florales ; bouche massive, charmeuse, chaleureuse, avec des tanins solides mais mûrs, des arômes persistants et un bon équilibre. Du potentiel.

Wine Advocate

29 avril 2005

n° 158

Note : **88 - 90**

Readers should be taking a closer look at Corbin given its upgrade in quality. A deep plum/blue/purple color precedes a big, sweet bouquet of flowers, black fruits, and damp earth. This elegant, medium to full-bodied, rich, chewy 2003 possesses decent acidity, ripe tannin, and a persistent finish. Consume it over the next 10-15 years.

2003

REVUE DE PRESSE



juin 2004  
n° 111

Note : **14,5**

Nous vous recommandons également : Château Corbin.

**Franck Dubourdieu**  
Exclusivement Bordeaux

juin 2004

Note : **86 - 88**

Anabelle Bardinet à Saint-Émilion ; 13 hectares, sables anciens ; 36 hl/ha ; 80 % de merlot et 20 % de cabernet franc. Puissant, très structuré, sérieux, potentiel. Un vin sérieux, avec du potentiel.



mai 2004 - n° 232  
Clive COATES

Good colour. Medium weight, fruity nose. Perhaps it should have a bit more backbone. Yes, a bit light on the palate. Decent fruit but a little onedimensional. But the finish is long enough. Quite good plus. From 2007/2008.



mai 2004 - Carnets de  
dégustations n°42  
Les Bordeaux 2003  
dégustés en primeur

Note : **15**

Pourtant situé sur les sables, ce cru a bien réussi cette année. Par deux fois, je lui ai trouvé un beau fruité, un bel équilibre en bouche, sans absence au milieu, du goût et du charme. C'est très bon. A partir du 2002, les progrès entrepris par la nouvelle direction du cru commencent à porter leurs fruits.



28 avril 2004  
Carnets de dégustation  
n° 30

Note : **7/10**

Du même type que Chauvin, il semble un rien plus strict dans son tannin.

## 2003

### REVUE DE PRESSE



26 avril 2004  
n° 152

Note : **88 - 90**

A sleeper of the vintage, this is another St-Emilion estate that is emerging from an undistinguished period of mediocrity. Black and red fruit characteristics dominate the smoky, fragrant aromas of this deep ruby/purple-colored 2003. Nicely-textured, medium to full-bodied, and fleshy, this is a delicious, up-front offering to enjoy over the next 8-10 years.



05 avril 2004  
Bordeaux 2003

Note : **85 - 88**

Pretty blackberry and cherry aromas with hints of dark chocolate. Medium - to full-bodied, with well-integrated tannins and a medium finish. Slightly hollow midpalate, but nicely crafted. Almost 89-91. 3,330 cases made - J.S.